

Secteur de l'Artisanat à Fès

A l'échelle nationale, le secteur de l'artisanat représente 19% du PIB, et contribue d'une façon directe à l'emploi de plus de 2 millions d'artisans, et d'une façon indirecte, il assure la survie à plus du 1/5 de la population nationale, c'est donc un secteur fondamental de l'économie.

Au niveau local, l'artisanat a de tout temps été intimement lié à l'histoire de la ville de Fès, ou ce secteur constituait la base du tissu économique bien plus, les métiers traditionnels ont largement contribué à faire de Fès un pôle de rayonnement civilisationnel et artistique.

Aussi, le classement de cette ville par l'UNESCO comme patrimoine universel n'est nullement le fait du hasard, mais doit plutôt être considéré comme une reconnaissance de la part de la communauté internationale de la valeur de ses apports dont témoignent les nombreux monuments et œuvres architecturales d'une beauté saisissante, que nous pouvons admirer dans les mosquées, les demeures traditionnelles et les différents monuments qui abondent dans la capitale culturelle et spirituelle du royaume.

De part sa diversité et sa spécificité et ses dimensions (économiques-sociales et civilisationnelles), il représente l'un des points les plus forts de l'artisanat régional et national.

Les métiers artisanaux dont le nombre à Fès dépasse la centaine, se sont développés dans le cadre d'une organisation coutumière, spontanée, ou chaque corporation de métier était régie par une hiérarchie logique comportant l'apprenti, le sânai (ouvrier qualifié) le mâllem (maître-artisan) et l'amine (chef de corporation) qui représentait les artisans, veillait à résoudre les problèmes propres à sa corporation et aidait le Mauhtasseb (contrôleur de l'activité économique autrefois) dans les domaines de contrôle de la qualité, des prix et de l'arbitrage des litiges.

Les corps de métiers prédominants :

L'artisanat dans la région Fès–Boulemane est de 2 types : urbain et rural. L'artisanat est une activité étroitement liée au secteur moteur de l'économie, comptant 53000 emplois directs. 12700 unités et un patrimoine de savoir faire ancestral. L'artisanat reste concentré dans la ville de Fès, 52 % des artisans travaillent dans le secteur textile/cuir. Quant à l'artisanat rural, il concerne surtout le tissage et reste encore négligeable. La ville de Fès connaît une diversité dans ces métiers, selon les différentes zones et localités professionnelles. A ce titre il convient de citer les principales activités suivantes :

- Le tissage traditionnel
- Le tissage du brocard
- Le travail de cuir
- La maroquinerie
- Le travail des métaux et la dinanderie
- Le travail du bois
- La poterie et le zellige

- Le bâtiment traditionnel
- Autres activités d'art et de production
- Les métiers de services

Les points forts du secteur

Nombre d'emplois et des unités artisanales :

Sous-secteur d'activité	Nombres d'unités	Nombres d'employés
Cuir	2160	11044
Tissage	2204	7545
Métaux	1859	10512
Bois	779	3517
Terre	283	1997
Vannerie	12	26
Autres activités d'art et de production	652	2440
Artisanat de services	4742	15807
Total	12691	52888

De façon générale le secteur de l'Artisanat à Fès représente 81.08% des artisans de la région Fès-Boulemane, dont 46.76% à l'ancienne Médina. De même qu'il représente 70% des unités artisanales de la région Fès-Boulemane, dont 41.68% à l'ancienne médina. Ce même secteur fait vivre directement ou indirectement plus de 25% de la population, et plus de 75% de la population de l'ancienne médina. En fin l'artisanat favorise l'emploi à plus de 35% de la population de la région du fait qu'il est un secteur un peu capitalistique.

Infrastructures du secteur à Fès :

Ces infrastructures sont composées de :

- ◆ Délégation régionale de l'Artisanat à Fès
- ◆ L'Ensemble Artisanal
- ◆ Le Centre International du développement de l'Artisanat
- ◆ La Chambre Artisanale de la région de Fès Boulemane
- ◆ Conservatoire de l'Artisanat à Ain Nokbi
- ◆ Institut national du cuir et textile
- ◆ Club des artisans
- ◆ 29 coopérations encadrant 638 ADHERANTS
- ◆ 43 associations encadrant 3477 ADHERANTS

- ◆ Annexe de la chambre de l'Artisanat à el-Batha
- ◆ Le Centre de Pratique professionnelle de Ain Kadouss

Structure du secteur :

	Nombre d'unités	Nombre D'ADHERANTS	
		Nombre	%
COOPERATIVES	29	1235	2,34
ASSOCIATIONS	43	4297	8,12
AUTRES	+/-Ste	47356	89,54
TOTAL	12691	52888	100

Composé majoritairement de très petites unités puisque plus de 80% emploient moins de 10 employés, et des regroupements représentatifs et coopératives, associations ou PME.

Indicateurs économiques liés au secteur :

Exportations :

Nul n'est censé ignorer l'importance et le rôle déterminant que jouent les exportations dans l'économie nationale.

Outre l'apport matériel, la présence du produit national sur les marchés internationaux donne une image et traduit la présence et le génie marocain dans le domaine.

Année	Valeur des exportations en DH
1996	33.504.947,00
1997	30.476.238,00
1998	30.264.272,00
1999	36.033.200,00
2000	30.921.086,00
2001	24.016.827,00
2002	23.689.705,00
2003	22.352.144,00
2004	22.352.144,00
2005	30.307.427,00

Le contrôle de la production de Tapis

Année	Surface	Nombre de Tapis
1996	106890.19	26942
1997	104211.56	26807
1998	107306.65	28067
1999	117157.05	31928
2000	119330.94	32389
2001	86418.03	24368
2002	66168.48	18154
2003	49568.35	13779
2004	46811.90	12126
2005	43120.84	11816

La moyenne annuelle de la surface estampillée durant les dix dernières années est de 85.000 m².

Il faut noter que l'opération d'estampillage n'est obligatoire que pour les tapis destinés à l'exportation.

Financement du secteur (crédit de la Banque Populaire)

Année	Nombre d'artisans bénéficiaires	Crédits octroyés en DH
1996	604	19432500
1997	482	17684000
1998	427	19029200
1999	362	13287900
2000	268	8284650
2001	434	8734950
2002	163	5031500
2003	149	5252900
2004	89	3437000
2005	132	4715000

Formation par apprentissage

Pépinière par excellence du secteur, la formation professionnelle par apprentissage constitue le réservoir des différentes activités artisanales, ce mode de formation qui intimement lié au secteur, est basé sur la relation <<artisan – apprenti>> ou <<maître et maître-apprenti>> et s'appuie sur une formation pratique au sein de l'entreprise artisanale, dans la limite de 80%, et une formation théorique au sein du centre d'apprentissage de Fès dans la limite de 20% au moins.

Le nombre global des bénéficiaires de l'opération au niveau de Fès entre juin 2000 et avril 2002 s'élève à 500 stagiaires. Et pour assurer la pérennité de ce mode, une nouvelle convention vient d'être signée entre le Ministère du Tourisme de l'Artisanat et de

l'Economie Sociale, le Secrétariat d'Etat Chargée de la Formation Professionnelle, et la Chambre d'Artisanat de Fès pour former 400 nouveaux stagiaires à partir de 2005.

Année	1^{er} Année	2^{ème} Année
1996	37	36
1997	89	23
1998	46	47
1999	40	30
2000	47	32
2001	43	28
2002	45	40
2003	40	27
2004	40	21
2005	89	42

Ce document à été crée avec Win2pdf disponible à <http://www.win2pdf.com/fr>
La version non enregistrée de Win2pdf est uniquement pour évaluation ou à usage non commercial.